

«Формирование элементарных математических представлений через применение дидактических игр по сенсорному развитию детей 2 – 3 лет»

Воспитатель: Лянгузова В.Ю
МБДОУ «Детский сад «Колосок» г.Заозерный

Ранний возраст – особый период в развитии ребенка охватывающий 2-3 год жизни. Дети не имеют четких представлений о разновидности каждого свойства, не умеют пользоваться представлениями для анализа и выделения свойств предметов. Этот возраст наиболее благоприятен для развития восприятия ребенка, совершенствования его органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Сенсорное развитие ребенка, с одной стороны, имеет самостоятельное значение, так как обеспечивает получение отчетливых представлений об окружающем, с другой составляет фундамент общего умственного развития ребенка.

Процесс познания маленького человека, отличается от процесса познания взрослого. Маленький человек познает мир ЭМОЦИЯМИ. Познавательная активность ребенка 2-3 лет выражается в развитии восприятия, знаковой – символической функции мышления и осмысленной предметной деятельности. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. В этот период появляются Перцептивные действия, служащие для построения единого образа.

В качестве составляющих сенсорной перцепции выделяют:

- Ощущение – отражают отдельные свойства предмета
- Восприятие – отражают субъективный образ предмета
- Представление - представляют наглядный образ предмета, возникающий на основе предшествующего опыта, путем воспроизведения в памяти и воображения.

1 год жизни: (младенческий период) – ребенок учится захватывать предметы, брать в руку, исследовать всеми органами чувств. К году ребенок манипулирует с предметами: снять – надеть колечки на палочку, разбросать – собрать кубики, хаотично вставить предмет в отверстие.

С 2 лет у ребенка складываются предметные предэталоны, отражающие пространственные свойства объектов, поскольку основой для их формирования выступает обследование объектов, что выводит ребенка на новую ступень развития.

Возраст детей моей группы на начало учебного года 1,6 – 2,6 года. Не у всех детей сформировано представление о пространственном положении предметов, их свойствах: цвете, форме, величине.

Для выявления этих способностей у детей, провожу вводную диагностику - целенаправленное педагогическое наблюдение за детьми в различных видах деятельности: совместная игра, проведение занятий, индивидуальная работа, свободная деятельность детей. Процесс обследования проводится в произвольной игровой форме. Диагностика позволяет выявить динамику развития ребенка и организовать предметно развивающую среду. Использую игровые приемы со знакомыми ребенку предметами – пирамидки, кубики, различные игры на восприятие цвета, формы, величины. В этом возрасте ребенок уже способен к сотрудничеству со взрослым. У него есть желание

выполнить, повторить предложенное воспитателем задание. По результатам диагностики, планирую систему развивающих игр на формирование и развитие сенсорного и моторного восприятия у детей.

Вводная диагностика

№	Ф.И. Ребенка возраст	Величина			Форма					Цвет					Соотнесение по 1 признаку предмета			Соотнесение по нескольким признакам		
		Б М	Б С М	5 гр.	кр	кв	тр	пр	ов	к	с	ж	з	б	ч	в	ц	в	в	ц
1	Ваня П.2,4	+	-	-											+					
2	Петя И. 2,6		+		+	+				+			+		+	+				
3	Андрей С. 2	-	-	-																

В группе созданы условия для развития мелкой моторики: «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ», в котором собран дидактический материал.

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ – систематизированные наборы предметов, картинок, материалов дающие детям возможность упражняться в выделении признаков предметов, сравнении одних предметов с другими, в группировке предметов, решении задач на их пространственное расположение (А.И.Сорокина)

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ делится на 2 группы:

1 группа – разнообразные наборы сюжетных игрушек или картинок, строительный материал, природный материал – Эти предметы в отдельности обладают многообразными свойствами, но в каждом наборе они подбираются по определенным признакам:(синий кубик и т.д.)

Слайды –бусики, пирамидка, шнуровочки и т. д

2 группа – пирамидки, стаканчики, вкладыши, мозаика, лабиринты и др. Конструкция этих игрушек, направляет действия ребенка на заранее возможный результат, который ребенок должен получить при овладении определенных действий. Поскольку материал данной группы берет на себя функцию взрослого – воспитателя, то они носят название – **АВТОДИДАКТИЧЕСКИХ - САМООБУЧАЮЩИХ**

Немногие дети в этом возрасте умеют соотносить форму с прорезями на доске, коробке, чаще всего хаотично вталкивают в любое попавшее отверстие. Только на 3 году, а у кого и в 3 года, когда успешно развито зрительное выделение и соотнесение свойств объектов, ребенок может самостоятельно воспроизвести те или иные действия с предметом.

К 3 годам формируются представления детей о **СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНАХ:**

ВЕЛИЧИНЕ – большой, поменьше, маленький

ЦВЕТЕ – синий, красный, желтый, зеленый, белый, черный

ФОРМЕ – круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник

Все сенсорные названия даю как ЭТАЛОН – словесных обозначений – круг овал и т.д.; синий, красный и т.д.; большой, поменьше, маленький. Ребенок фиксирует, запоминает и концу 3 года может спокойно употреблять в своей речи эти названия, соотносить, находить предмет по описанию, заданию педагога.

д/и величина

Формирую и закрепляю представление и знания у детей:

о величине: - 3 градации

БОЛЬШОЙ, ПОМЕНЬШЕ, МАЛЕНЬКИЙ

Как правило, дети называют одну - две величины большой и маленький. У детей до двух лет вообще не сформировано понятие величины. Две градации величины тоже даю как эталон, но при этом еще знакомлю с приемом наложения, т.е. что бы ребенок мог убедиться, что если на большой предмет наложить маленький, то большой предмет будет виден, а если наоборот, то нет. С величиной поменьше – средний, знакомлю так «СТАВЛЮ ДВЕ ГРАДАЦИИ ВЕЛИЧИНЫ И МЕЖДУ НИМИ ВСТАВЛЯЮ СРЕДНИЙ», потому что стоит посерединке между большим и маленьким, и обязательно прием - наложения

д/и цвет

О цвете 4 основных и 2 нейтральных

Начинаю знакомить с желтого цвета – зеленый, красный, синий, белый, черный

д/и – форма

О геометрической форме

Знакомство начинаем с круга, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник. В гости приходят фигурки – человечки, нейтрального цвета.

ИГРА - «фигурки» - обследование и выделение основных признаков

фигуры

Д/И ФОРМА

Позднее объединяю 2 - 3 свойства предмета и изготавливаю игры:

Д/И «ВЫБЕРИ ТОЛЬКО ЗЕЛЕННЫЕ ФИГУРЫ»

Д/И «КОВРИК ДЛЯ зайчика»

Но нельзя закреплять в речи ребенка «определенные» названия внешних свойств – как травка, как солнышко и т.д. Это препятствует последующему освоению и использованию детьми сенсорных эталонов, вынуждая ребенка переучиваться, кроме того, опредмечивание имеет позитивное значение лишь тогда, когда малыш использует свой индивидуальный опыт, а не воспроизводит примеры, заданные взрослыми и другими детьми.

Следовательно, сенсорное воспитание детей раннего возраста, должно заключаться в АМПЛИФИКАЦИИ – т.е. процесса формирования перцептивных действий, оперирующих предметными эталонами. Это выражается в способности ребенка соотносить свойства предметов, используя одно – два в качестве образца для сопоставления с другими и установления между ними отношений одинаковых или различных по одному или нескольким свойствам