

1. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Колосок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей города Заозерного»

2. <https://zdskolosok.wix.com/kolosok>

3. Воспитатели:

Бакалова Т.А.- Velll23@mail.ru, тел. 89233028972,

Салтынская М.П.- QRAYY75@mail.ru, тел. 89080244919

4. Педагогическая практика

5. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

6. Тема: «Влияние использования социо-игровых приемов в образовательном процессе на социально-коммуникативное развитие дошкольников» (мастер-класс)

7. Практика направлена на воспитанников подготовительной группы.

8. Актуальность

Развитие социально-коммуникативных навыков у детей является важной проблемой в педагогике. Ее актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребенка, в котором часто наблюдается дефицит воспитанности, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. В рамках реализации ФГОС в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития.

Современная педагогическая технология социо-игровая, авторами которой являются: Е.Е.Шулешко, А.П. Ершова и В.М.Букатов позволяет решать многие задачи, определенные ФГОС ДО. Дети могут реализовать себя как личность, проявлять лидерские качества, научиться эффективно взаимодействовать друг с другом, ощущать помощь сверстников, преодолевать страх и неуверенность, быть на равных. Развивать познавательный интерес и творческую активность.

Цель: Сформировать навыки сотрудничества у детей своей (подготовительной) группы посредством социо-игровой технологии.

Задачи:

1. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия;
2. Знакомить детей со способами объединения в микрогруппы, формировать у детей умение устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми;
3. Побуждать к деловому взаимодействию, способствовать развитию у детей активной позиции, самостоятельности, творчества.

Разведём понятие социо-игровой стиль. Здесь два составляющих компонента социо и игра. Социо заключается в том, что именно в условиях социо возможно, обучение детей умению общаться, взаимодействовать друг с другом, слышать и слушать, высказывать своё мнение, обобщать, анализировать, договариваться, выдерживать условия договора, подчиняться правилу игры, общему решению, что и формирует у детей произвольность поведения, и развиваются все психические процессы. Игра – ведущая деятельность, основное и любимое занятие детей. Именно с помощью игры мы можем научить детей взаимодействовать. (Игры, направленные на умение договариваться, приходиться к общему мнению).

Социо-игровая технология основана на взаимодействии детей в **микроколлективах**, а также взаимодействии микрогрупп между собой посредством игры, т.е. в игровом общении со сверстниками.

При взаимодействии в микрогруппе дети делятся своим опытом, учатся взаимодействовать, договариваться, оказывать друг другу помощь и самое главное – учатся самостоятельности.

Смена лидерства – в процессе выполнения задания участвует вся группа: дети обсуждают, общаются между собой. Но представлять выполненное задание нужно только одному: кому – решает компания, выбирает представителя через голосования, либо по считалочке. В одной компании представителей может быть несколько, в зависимости от количества заданий. Такая форма работы позволяет не скучать активным детям, а также помогает набраться опыта более скромным товарищам, и в дальнейшем также выступать в роли представителя компании.

Движение детей – это также один из составляющих компонентов социо-игровой технологии. Во время работы компании дети могут свободно

перемещаться по группе: меняются микрогруппы, дети выполняют задание, отправляют посыльного (представителя), ищут варианты выполнения заданий и т.д.

Смена темпа и ритма – при социо-игровой технологии дети действуют в своем темпе и ритме, в зависимости от игры или задания. Вариантов может быть несколько: на выполнение задания может отводиться определенное время и по сигналу дети начинают выполнять задание и заканчивают тоже по сигналу. А может быть другой вариант: каждый ребенок в микрогруппе может действовать в своем темпе, как ему удобно.

Интеграция нескольких видов деятельности – в настоящее время очень актуальный момент и в социо-игровой педагогике – неотъемлемая часть.

Ребенку вместе со своими ровесниками добывать знания более интересно, он более мотивирован. В итоге все дети открывают для себя новые знания, только кто-то побольше, кто-то поменьше.

Использование социо-игровых приемов в непосредственно-образовательной деятельности пробуждает интерес детей друг к другу, помогает педагогу в способности читать и понимать свое и детское поведение, а через это понимание создавать условия, раскрывающие способности детей.

Социо-игровая технология подразумевает свободу действий, свободу выбора, свободу мыслей ребёнка. Не менее важным является договор, правило. Дезорганизация, хаос, беспорядок не должны быть неосознанными, дети спорят, оживлённо обсуждают, в деловой обстановке общаются.

Она направлена на развитие коммуникативности у детей, поэтому в основе данной технологии лежит общение детей между собой, со взрослым. Используя правила данной технологии, мы учим детей слушать и слышать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию. Кроме того, у них развивается речевое взаимодействие; формируется позитивное отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе, к сверстникам; они учатся отстаивать свою позицию, разумно и доброжелательно возражать взрослым; отсутствует чувство страха за ошибку.

Общение детей в рамках данной технологии проходит три этапа:

- на самом первом этапе дети учатся правилам общения, культуре общения (дети учатся договариваться, а значит слушать и слышать партнера, развивается собственная речь);

Команды общаются между собой в группе и между группами, придерживаясь **определенных правил:**

1. Один за всех и все за одного.
2. Капитан не подводит команду, а команда не подводит капитана.
3. Одна команда отвечает, другие внимательно слушают.
4. Когда работаешь, не мешай другим.
5. Справился сам - помоги другу.
6. Главное - не бояться доказывать свою правоту.
7. Умей попросить и принять помощь.

- на втором этапе общение является целью - ребенок на практике осознает, как ему надо организовать свое общение в микрогруппе, чтобы выполнить учебную задачу;
- на третьем этапе общение – это педагогическое средство, т.е. через общение педагог обучает дошкольников.

Существует определенная последовательность ведения игр и авторы предлагают разные игровые задания для детей, которые условно можно разделить на несколько групп:

Последовательность введения игр:

1. Игры для рабочего настроения,
2. Игры социо- игрового характера.
3. Игры разминки.
4. Игры творческого самоутверждения.
5. Игры на воле.

Последовательность введения игр:

1. Игры-задания для рабочего настроения:

Каждое занятие всегда начинается с приветствия, выполняющего важные функции установления эмоционально-позитивного контакта с ребенком и формирования у него направленности на сверстника и интереса к нему.

Приветствие должно быть адресовано каждому участнику, без исключения, выделяя тем самым его значимость. Инициатива приветствия на начальном этапе игровых занятий принадлежит педагогу. В начале игрового занятия дети рассаживаются в круг вместе с педагогом. Помимо индивидуальных,

лично-ориентированных приветствий, приветствуется вся группа, объединяющая детей в единое целое, что способствует формированию приподнятого радостного настроения и позитивной ориентации. Начало занятия должно стать определенным ритуалом, чтобы дети могли настроиться на совместную деятельность, общение. Так же пробудить интерес детей друг к другу, поставить участников игры в какие-то зависимости друг от друга, обеспечивающие общее повышение мобилизации внимания и тела. В процессе таких игр детям легче будет преодолеть страх, враждебную настороженность, решить скандальный спор и нежелание совместно играть и решать поставленные задачи.

Для педагогов:

Приветствие- 1. прием «**Волшебная палочка**» (ручка, карандаш и др.) передаётся в произвольном порядке, передача сопровождается речью по заранее заданному заказу-правилу. Варианты: передающий называет существительное, принимающий – прилагательное к нему. Или передающий называет сказку, а принимающий персонажа сказки. До игры договариваемся, что при передаче смотрим в глаза, если не ответил принимающий, то палочка возвращается или кто-то помогает. Или вообще передающий выбирается один. Задание будет самым простым нужно назвать свою любимую игру из детства, затем задание усложняется, назвать игру и почему она нравилась.(ответы) Вы озвучили три золотые правила технологии.

1. Двигательная активность обучаемых.
2. Смена мезасцен и ролей в ходе деятельности.
3. Работа в малых группах.

Эти три принципа заложены в основу игровой технологии.

Игра «Встань по пальцам».

Цель: развивает слаженные, скоординированные отношения в коллективе.

Инструкция: Встают около стульев и остаются стоять столько детей, сколько я покажу пальцев. Я отвернусь и покажу пальцы, сосчитаю до трех. Со словом «Замри!» я поворачиваюсь. Игра проводится несколько раз. Самые сложные задания 1, 10 пальцев. Участники должны суметь молча договориться, кто останется стоять, а кто сядет.

Комментарий: В этом упражнении каждый человек внутренне решает и внешне определяет меру своего участия в выполнении задания. Готовность каждого

встать или сразу сесть. Мобилизует всех играющих. (Должен быть азарт ведущего!)

2. Игры социо-игрового приобщения к делу.

Задача: выстраивание деловых отношений детей с педагогом и друг с другом.

Могут использоваться в процессе усвоения или закрепления материала. Если дети учатся что-то различать, запоминать, систематизировать и т. п., то они научатся этому в процессе выполнения игровых заданий, составляющих эту группу. Игры для социо-игрового приобщения к делу, во время выполнения которых выстраиваются деловые взаимоотношения педагога с детьми, и детей друг с другом. Развитие навыков партнерского общения. Важно, чтобы каждый ребенок почувствовал свою значимость и ощутил принадлежность к группе, внес свой вклад в общее дело, делаясь идеями.

Это может быть совместное с детьми планирование. И решение о выборе игры принимается в результате общего группового обсуждения, когда все члены группы, включая педагога, по очереди высказывают свои предложения и обсуждают их.

Совместное планирование и выработка группового решения оказывают значительное коррекционное воздействие на личность ребенка.

Для педагогов:

Мне нужна группа, из шести человек. Желающие выходите. В своей работе вы используете прием деления детей. Какие? Назовите?

Игра «Выложи фигуру»

- Назовите, какие цвета присутствуют на флаге России? (ответы).

- Рассчитайтесь на БЕЛЫЙ, СИНИЙ, КРАСНЫЙ. Рассчитываются и объединяются в команды.

- Капитаном будет тот, у кого: в первой команде есть белый цвет в одежде, во второй синий, в третьей красный.

- Я хочу предложить вам игру. В коробке у меня счетные палочки. Возьмите каждый по две палочки. Один из вас начинает игру: он кладет счетную палочку в середину круга на пол. Второй кладет свою палочку рядом с предыдущей так, чтобы они соприкасалась друг с другом. Третья палочка должна касаться одной из ранее положенных. Игра так и продолжается до тех пор, пока не будут

выложены на пол все палочки. Старайтесь, чтобы получилось какое-то изображение.

Игра продолжается до тех пор, пока дети не выложат все палочки.

В конце игры обсуждаем, что получилось.

Игра «Чемодан».

Цель: развитие способности к установлению положительных взаимоотношений с другими людьми.

Ход: Для того, чтобы сыграть в эту игру, нам необходимо разделиться на две команды. Для этого у меня есть разрезные картинки, каждый возьмите для себя один фрагмент картинки. Ваша задача – собрать картинку, найти место своей команде. Предлагается воображаемая ситуация: они едут отдыхать без взрослых. Накануне сами складывают свой чемодан. Чтобы ничего не забыть, надо составить список необходимого и того, что поможет побыстрее познакомиться с другими детьми. Список нужно составить с помощью схем, рисунков, значков. Командам необходимо приготовить материалы, обсудить и зарисовать, что нужно взять для путешествия. Для этого вам отводится 10 минут (ставятся песочные часы). По истечении времени, ведущий предлагает поменяться списками – зарисовками и отгадать, что же другая команда берет с собой в путешествие.

Работаем всей командой. Следующий прием называется **«Видимо не видимо»**. Я даю вам листок, на котором разбросаны буквы вам нужно найти название сказки. («Колобок») С детьми постарше или с родителями этот прием будет работать хорошо. Когда найдете название, вслух его не произносить. Следующий прием **«Оживление»**. Вам надо показать название сказки.

3. Игры-разминки (разрядки).

Разрядка трудоемкой и затянувшейся работы или, наоборот, ожидания; снятие усталости; переход от одного вида деятельности к другому. Общим для игр данной группы является принцип всеобщей доступности, элемент соревновательности и смешного, несерьезного выигрыша. В играх-разминках доминирует механизм деятельного и психологически активного отдыха. Используемые игры: «Два конца, два кольца», «Руки-ноги», «Заводные человечки», Карлики-великаны», «Ходим кругом друг за другом», «Запрещенное движение», «Слухачи» и др.

Для педагогов:

Игра

«Я

рисую»

Цель: координация совместных действий, распределение ролей в группе.

- Назовите выходные дни недели. Рассчитайтесь на субботу, воскресенье. У нас получилось две команды. Ваша задача сейчас, как можно быстрее, построить ту фигуру, которую я назову, причём строитесь вы молчком, ничего не объясняя. Возможные фигуры: треугольник; ромб; круг; квадрат; угол; буква; птичий косяк;

Обсуждение:

- Трудно было выполнять задание? В чем заключалась трудность?
- Что помогло при его выполнении?

4. Игры творческого самоутверждения.

Особенность этих игр в том, что при их выполнении учитывается художественно-исполнительский результат деятельности. Однако не следует считать, что задания этой группы нужны детям только с особой творческой одаренностью. Целесообразно рассматривать творческую активность (поддающуюся тренировке и развитию) каждого ребенка. Выполняя задания данной группы, дети получают возможность создать результаты этически привлекательные, что является мощным стимулом для развития каждого из зрителей-наблюдателей.

В этой группе игр для активизации общения детей, их инициативных высказываний, мы так же используем такую форму работы с детьми, как моделирование игровых проблемных ситуаций, направленных на формирование у детей компетентности в общении, способности находить адекватные способы разрешения конфликтов.

Для педагогов:

«Работа в парах». Есть такой прием, который авторы социо- игровой технологии назвали «**Разведчики**». Вам нужно посмотреть друг на друга, первый с кем вы встретитесь глазами, будет вашей парой. Вы поделились на пары и сейчас будете работать в парах, но для этого вам нужно самостоятельно приготовить рабочее место. «**Самостоятельная подготовка рабочего места**» Теперь каждая пара самостоятельно приготовит себе рабочее место стол и стульчики. Когда вы предоставляете организовать свое рабочее место, почему это важно? Я умышленно этого не сделала. Когда ребенок сам выбирает и готовит место для своей деятельности – результат его

работы приобретает наибольшую значимость. Даже если ребёнок не рационально выбрал место с вашей точки зрения, уступите ему, значит ему так комфортно.

Каждая пара сейчас должна, узнать друг у друга какая рука является умелой не ведущей, а умелой, потом озвучить какая умелая рука у вашего партнера. Почему умелая, потому что я умею, что-то делать данной рукой. Будете изготавливать героя сказки «Колобок». Подумайте, какого героя вы сможете умело нарисовать. Сейчас вам необходимо на первом листе нарисовать одного героя, но вместе, умелой рукой. А на втором не умелой, но вместе. Рисуем только силуэты. У нас получится театр. Можно использовать шпажки. Героев прикрепляем скотчем к шпалке. **«Взаимодействие со сверстниками»**. Вы в своих малых группах определитесь, кто будет показывать героя, а кто озвучивать. Кто будет озвучивать героя проходит в зал. Я буду говорить слова автора. Очень легко и быстро использовать эту игру.

Комментарий: Ребенок, который не хочет, например, рисовать, он может выступить в роли снабженца (подносить нужные материалы)

Особенность состоит в том, что игра направлена на развитие коммуникативных навыков: умения договариваться, делать одну работу сообща.

5. Игры вольные.

Задача: физически активный и психологически эффективный отдых.

В данную группу входят подвижные игры, выполнение которых требует простора и свободы передвижения, такие как «Ловишки», «Колечко-колечко», «Где мы были - не скажем, а что делали - покажем», «День и ночь», «Воробьи - вороны» и др.

Важна заключительная часть – это своеобразное подведение итогов, рефлексия того, что было на занятии и обеспечение условий для плавного перехода из «мира свободы, фантазии и игр» в «мир реальности и обязанностей».

Рефлексия. Мы предлагаем использовать прием шапка **«Вопросов и ответов»**. Участники сами сочиняют вопросы - записки друг для друга, помещают их в шапку, потом вытягивают кому какая достанется. Ответы

готовят в парах или тройках. В результате возникает обмен мнениями и живая дискуссия.

Вопросы могут быть самые разнообразные. Например:

1. Какие приемы социо-игровой технологии вы запомнили?
2. Что было сложным?
3. Какой из приемов вы используете или будете использовать в своей работе?
4. Какие отличительные черты социо-игровой технологии от традиционных форм работы с детьми вами были отмечены?
5. Возник ли у вас интерес к использованию в практике социо-игровой технологии?

Данный прием хорошо подойдет в работе с родителями. Часто трудно вызвать родителей на дискуссию, но вопросов у них всегда много. Этот прием предполагает, что родители пишут свои вопросы на листочках и их опускают в шапку, а потом эти же вопросы они вытягивают сами и вынуждены на них отвечать.

III. Заключительная часть.

Работая в данном направлении, в результате применения приемов социо-игровой технологии в работе с дошкольниками мы достигли следующих результатов:

- дети умеют договариваться, приходиться к согласию, слушать и слышать друг друга;
- у детей сформировано позитивное отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе; развито речевое взаимодействие;
- дети могут разумно и доброжелательно возражать взрослым, отстаивать свою позицию;
- дети не боятся совершать ошибки.

Практическая значимость заключается в том, что использование социо-игрового стиля в разных видах деятельности способствует развитию коммуникативных навыков, у ребёнка развивается самосознание. Дошкольник способен сравнивать свои знания со знаниями других детей, оказывать помощь другу и принимать её когда это нужно, умению сообщать решать задачи, обсуждать разные вопросы, следить за ходом общего дела.

Дети быстро сходятся с новыми людьми, не испытывая стеснения, вступая в общение с людьми старшими по возрасту, Оказавшись в центре внимания,

замкнутые и стеснительные дети не боятся вступать в контакт, у них расширяется круг общения. Дети стараются поддерживать дружбу продолжительное время, не прерывая её, и даже тогда если их что-то не устраивает.

Основным способом измерения результатов образовательной практики явилось наблюдение по таким направлениям: в самостоятельной деятельности взаимодействует с детьми, избирательно сочетает парную дружбу с широким товариществом; свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, соблюдая правила общения; проявляет эмоциональную отзывчивость, умеет утешить, помочь сверстнику, поделиться чем-либо; знает и выполняет правила культуры поведения со сверстниками, оценивает поступки других детей.

Трудности, с которыми мы столкнулись:

1. На начальном этапе дети не могли договориться, решить, кто будет лидером, найти выход из конфликтной ситуации.
2. В группе имеются дети с неконструктивным поведением (агрессивные, застенчивые), плохо говорящие, которым тяжело принять правила.

Рекомендации: использовать в своей педагогической деятельности приемы социо-игровой технологии, поскольку мы считаем, что она эффективно позволяет формировать у дошкольников навыки дружеского коммуникативного взаимодействия; развить у детей навыки межличностного общения, развивать взаимодействие ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия; оказывать друг другу помощь и самое главное - учатся быть самостоятельными .

Для заинтересовавшихся нашей образовательной практикой можем предложить мастер-класс.