

Практики, предусмотренные образовательной программой

2.2. Педагогические технологии, применяемые в ДОУ:

- социальные акции (Н.П.Гришаева)
- дети –волонтеры (Н.П.Гришаева)
- клубный час(Н.П.Гришаева)
- утренний сбор(Н.П.Гришаева)
- рефлексивный круг (Н.П.Гришаева)
- квест-игры
- развивающие игры В.В. Воскобовича
- тико- конструирование
- метод проектов по С.М.Оберемок
- развивающее общение (Н.П.Гришаева)
- проблемная педагогическая ситуация (Н.П.Гришаева)
- социо-игровая технология
- детский мастер-класс

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики:

- обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка;
- обеспечивают становление универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде.

	Виды культурных практик в ДО	Форма организации культурных практик	Форма индивидуальных достижений ребенка
1.	Игровая (ребенок как творческий субъект)	-сюжетно-ролевая игра -игра с правилами -режиссерская игра	-портфолио -соревнование (в группе, в спортивном зале) -конкурс -развлечение
2.	Познавательно-исследовательская (ребенок-исследователь)	-наблюдение -манипулирование с предметами -опыты -эксперименты -решение проблемных ситуаций -поиск -исследование -конструирование	-проект -коллекция -выставка -портфолио -презентация
3.	Продуктивная (ребенок как созидающий волевой субъект)	-рисование -лепка -аппликация -поделки из природного и бросового материала -тестоластика	-Выставка творческих работ «Вернисаж» -портфолио -конкурс -изготовление сувениров к праздникам

		-пластилинография -оригами	-индивидуальные выставки
4.	Коммуникативная практика (ребенок как партнер по взаимодействию и собеседник)	-конструктивное общение со сверстниками - конструктивное общение с взрослыми	-осуществляется на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности